



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE
NÚCLEO DE ARTE E CULTURA

Centro de Convivência Djalma Marinho, 10. Av. Senador Salgado Filho, 3000, Campus Universitário, Lagoa Nova. Natal/RN. CEP 59078-900. (84) 3215-3237/3263 – nac@reitoria.ufrn.br / (84) 3215-3238 – atelierdonac@gmail.com

EDITAL Nº 002/2018 – NAC/UFRN

PROCESSO DE INSCRIÇÃO E MATRÍCULA PARA OS CURSOS DO ATELIER DO NAC REFERENTE AO PERÍODO 2018.1.

A Universidade Federal do Rio Grande do Norte, por meio do Núcleo de Arte e Cultura e do seu Atelier de Artes, torna público o processo para a seleção de 155 (cento e cinquenta e cinco) candidatos interessados em participar dos cursos do Atelier do NAC em vagas disponibilizadas para o período letivo de 2018.1.

O Atelier do NAC é um local destinado à prática e à produção artística, por meio de cursos de desenho e de pintura abertos a toda sociedade (comunidade interna e externa), havendo turmas para crianças (dos 07 aos 10 anos) e para pessoas a partir dos 16 anos, incluindo adolescentes, adultos e idosos.

1. DOS OBJETIVOS

1.1. Os cursos e as atividades desenvolvidas pelo Atelier do NAC têm como objetivo:

- I. Funcionar como campo de estágio para a prática de alunos do Curso de Licenciatura em Artes Visuais;
- II. Promover a extensão universitária para diversos públicos;
- III. Promover uma formação básica para as artes plásticas; e
- IV. Prestigiar a arte e a cultura no Estado do Rio Grande do Norte.

2. DA DISTRIBUIÇÃO DOS CURSOS

2.1. Serão oferecidos os seguintes cursos, com as suas respectivas turmas, dias, horários e vagas:

I. Desenho e Pintura para Crianças (dos 07 aos 10 anos):

◆ Turma 01

- Dias: Terças e Quintas-feiras
- Horário: Das 08h30 às 10h
- Vagas: 10

◆ Turma 02

- Dias: Segundas e Quartas-feiras
- Horário: Das 14h às 15h30
- Vagas: 10

◆ Turma 03

- Dias: Segundas e Quartas-feiras
- Horário: Das 15h45 às 17h15
- Vagas: 10

II. Introdução ao Desenho Artístico (a partir dos 16 anos, incluindo adolescentes, adultos e idosos):

◆ Turma Única

- Dias: Quartas-feiras
- Horário: Das 08h30 às 11h30
- Vagas: 25

III. Pintura com Acrílica (a partir dos 16 anos, incluindo adolescentes, adultos e idosos):

◆ Turma 01

- Dias: Segundas-feiras
- Horário: Das 08h30 às 11h30
- Vagas: 25

◆ Turma 02

- Dias: Quintas-feiras
- Horário: Das 14h às 17h
- Vagas: 25

IV. Pintura com Aquarela (a partir dos 16 anos, incluindo adolescentes, adultos e idosos):

◆ Turma 01

- Dias: Sextas-feiras
- Horário: Das 08h30 às 11h30
- Vagas: 25

◆ Turma 02

- Dias: Terças-feiras
- Horário: Das 14h às 17h
- Vagas: 25

2.2. A caracterização de cada Curso poderá ser consultada no Anexo I, onde estão detalhadas informações referentes ao Público Alvo, à Descrição, aos Objetivos, aos Conteúdos, à Carga Horária por Aula, à Carga Horária Semanal, à Quantidade de Aulas por Semana, à Carga Horária Total e à Aferição de Resultados.

2.3. Os Cursos terão a seguinte distribuição semanal de aulas:

Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta
PINTURA COM ACRÍLICA (Turma 01) 08h30 às 11h30	DESENHO E PINTURA PARA CRIANÇAS DOS 07 AOS 10 ANOS (Turma 01) 08h30 às 10h	INTRODUÇÃO AO DESENHO ARTÍSTICO (Turma Única) 08h30 às 11h30	DESENHO E PINTURA PARA CRIANÇAS DOS 07 AOS 10 ANOS (Turma 01) 08h30 às 10h	PINTURA COM AQUARELA (Turma 01) 08h30 às 11h30
DESENHO E PINTURA PARA CRIANÇAS DOS 07 AOS 10 ANOS (Turma 02) 14h às 15h30	PINTURA COM AQUARELA (Turma 02) 14h00 às 17h00	DESENHO E PINTURA PARA CRIANÇAS DOS 07 AOS 10 ANOS (Turma 02) 14h às 15h30	PINTURA COM ACRÍLICA (Turma 02) 14h00 às 17h00	
DESENHO E PINTURA PARA CRIANÇAS DOS 07 AOS 10 ANOS (Turma 03) 15h45 às 17h15		DESENHO E PINTURA PARA CRIANÇAS DOS 07 AOS 10 ANOS (Turma 03) 15h45 às 17h15		

3. DAS INSCRIÇÕES

3.1. As inscrições deverão ser realizadas inicialmente no período de 26 de fevereiro a 02 de março de 2018, através da Internet, a partir do seguinte link:

<https://sigaa.ufrn.br/sigaa/public/extensao/paginaListaPeriodosInscricoesAtividadesPublico.jsf?aba=p-extensao>

3.2. Para a efetivação da inscrição pela primeira vez em Cursos e Eventos de Extensão da UFRN será necessário o preenchimento de Formulário de Cadastro e a criação de uma senha.

3.2.1. Neste processo de cadastramento serão solicitadas as seguintes informações: 1. Número do Cadastro de Pessoa Física – CPF; 2. Nome Completo; 3. Data de Nascimento; 4. Endereço; 5. Contatos Telefônicos; 6. E-mail; e 7. Criação de Senha.

3.3. Após acessar o sistema a partir da área de login para acesso à inscrição em cursos e eventos de extensão, os candidatos deverão localizar a ação sob título “Cursos de Pintura e Desenho do Atelier de Artes do NAC (2018.1)” para iniciar o processo de inscrição.

3.4. Para a validação da inscrição, faz-se necessária a inscrição no(s) Mini Curso(s), que se encontram dentro dos Cursos de Pintura e Desenho do Atelier de Artes do NAC (2018.1), local onde serão geradas as Guias de Recolhimento da União – GRUs para pagamento.

3.5. Haverá cobrança, através de GRU, no valor único de R\$ 80 (oitenta reais) para a matrícula em cada curso selecionado.

3.5.1. A GRU apresentará data de vencimento, que se não respeitada poderá invalidar a inscrição do candidato.

3.5.2. Sob nenhuma hipótese haverá devolução de valores efetivamente pagos através de GRUs.

3.6. Os candidatos poderão buscar outras orientações e/ou esclarecimentos diretamente no Atelier do NAC, localizado no Centro de Convivência da UFRN, de segunda a sexta-feira, das 07h00 às 15h00.

3.7. As inscrições que não atenderem às especificações deste Edital poderão ser invalidadas.

4. DA CLASSIFICAÇÃO

4.1. Serão classificados os candidatos que primeiramente efetuarem a inscrição e realizarem o pagamento da GRU, considerando a quantidade máxima de vagas oferecidas e a faixa etária para cada turma.

5. DA MATRÍCULA

5.1. As matrículas serão realizadas a partir da identificação pelo Sistema do pagamento da GRU e de uma possível análise das adequações da inscrição às normas estabelecidas no presente Edital.

5.2. Após o início das aulas, caso o Sistema ainda não tenha identificado o pagamento da GRU, o candidato poderá fornecer o comprovante de pagamento junto ao Atelier do NAC, de acordo com a inscrição realizada, o que será analisado pelo Atelier do NAC para possível efetivação de matrícula do candidato.

6. DA CERTIFICAÇÃO DO ALUNO E DO PROFESSOR

6.1. Os cursos terão Carga Horária Total de 45 (quarenta e cinco) horas.

6.2. O aluno devidamente matriculado que obtiver frequência igual ou superior a 75% (setenta e cinco por cento) poderá acessar o mesmo Sistema de inscrição e gerar a sua certificação de participação no respectivo Mini Curso.

7. DAS AULAS

7.1. As aulas dos Cursos começarão na semana que se inicia em 12 de março de 2018 (segunda-feira) e finalizarão na semana que termina em 22 de junho de 2018 (sexta-feira), respeitadas as suspensões das atividades administrativas e acadêmicas do Calendário Universitário e outras normas da UFRN.

7.2. Atrasos ou ausências superiores a 15 (quinze) minutos poderão ser computados como falta.

7.3. Não será permitida a permanência de alunos no Atelier do NAC em horários diferentes dos estabelecidos para as suas aulas.

7.4. Em caso de descumprimento do item anterior por parte de algum responsável, este poderá ser informado do desligamento da criança do Curso.

7.5. Não será permitida a presença de pessoas que não foram devidamente matriculadas durante o período das aulas.

7.6. As aulas serão ministradas preferencialmente por alunos do Curso de Licenciatura em Artes Visuais, professores que ainda estão em processo formativo.

8. DO CRONOGRAMA

8.1. O presente edital se orienta pelo seguinte cronograma:

EVENTO	PERÍODO
Inscrições	De 26 de fevereiro a 02 de março de 2018
Realização das aulas	Da semana que se inicia em 12 de março à semana que finaliza em 22 de junho de 2018

9. DAS DISPOSIÇÕES FINAIS

9.1. As idades dos candidatos terão como referência a data de 12 de março de 2018.

9.2. Cada aluno deverá adquirir o seu próprio material individual, de acordo com o curso matriculado, cujas listas estão disponibilizadas no Anexo 2.

9.3. O ato de inscrição implica a aceitação das normas e das condições estabelecidas no presente Edital.

9.4. Os casos omissos relativos ao presente Edital serão decididos pela Direção do Núcleo de Arte e Cultura.

Natal, 19 de fevereiro de 2018



Teodora de Araújo Alves
Diretora do Núcleo de Arte e Cultura

ANEXO I

CURSO: DESENHO E PINTURA PARA CRIANÇAS (dos 07 aos 10 anos)

Público Alvo: Descrição:	Crianças dos 07 aos 10 anos. Iniciação à teoria e à prática do desenho e da pintura artística. Conhecimento de materiais e de técnicas básicas utilizando tinta acrílica. Estímulo ao fazer artístico livre.
Objetivos:	<ol style="list-style-type: none">1. Estimular e exercitar a prática do desenho e da pintura;2. Apresentar conhecimentos teóricos básicos;3. Incentivar a experimentação artística e a produção de portfólios; e4. Avaliar as aulas, as orientações e as supervisões dos professores.
Conteúdos:	Unidade I <ul style="list-style-type: none">• Formas geométricas e naturais• Técnicas básicas de desenho• Introdução à produção de portfólio Unidade II <ul style="list-style-type: none">• Mistura das cores• Materiais para a pintura em tela• Técnicas de pintura com acrílica Unidade III <ul style="list-style-type: none">• Experimentação artística• Avaliação dos portfólios• Exposição de obras
Carga Horária por Aula:	01h30
Carga Horária Semanal:	03h00
Quantidade de Aulas por Semana:	02 aulas
Semanas de Aulas / Carga Horária Total:	15 semanas, totalizando 45 horas de aulas.
Aferição de resultados:	Autoavaliação individual, através da crítica reflexiva pela produção do portfólio; Avaliação do Curso e dos professores pelo aluno; e Exposição de obras ao final do Curso.

CURSO: INTRODUÇÃO AO DESENHO ARTÍSTICO

Público Alvo:	Pessoas a partir dos 16 anos, incluindo adolescentes, adultos e idosos.
Descrição:	Iniciação à teoria e à prática do desenho artístico: materiais, suportes e técnicas. Atividades de desbloqueio e de estímulo à percepção visual. Desenho de observação de objetos (natureza-morta). Conceitos de luz e de sombra. Noções de composição e de perspectiva.
Objetivos:	<ol style="list-style-type: none">1. Estimular e exercitar a prática do desenho;2. Apresentar conhecimentos teóricos;3. Ensinar técnicas de desenho;4. Incentivar a experimentação artística e a produção de portfólios; e5. Avaliar as aulas, as orientações e as supervisões dos professores.
Conteúdos:	<p>Unidade I</p> <ul style="list-style-type: none">• Introdução à teoria do desenho• Materiais para o desenho artístico• Técnicas básicas de desenho• Introdução à produção de portfólio• Formas naturais e geométricas <p>Unidade II</p> <ul style="list-style-type: none">• Composição• Luz e sombra• Perspectiva• Estilos de desenho <p>Unidade III</p> <ul style="list-style-type: none">• Desenho livre• Experimentação artística com outros materiais• Avaliação dos portfólios
Carga Horária por Aula:	03h00
Carga Horária Semanal:	03h00
Quantidade de Aulas por Semana:	01 aula
Semanas de Aulas / Carga Horária Total:	15 semanas, totalizando 45 horas de aulas.
Aferição de resultados:	Autoavaliação individual, através da crítica reflexiva pela produção do portfólio; Avaliação do Curso e dos professores pelo aluno; e Exposição de obras ao final do Curso.

CURSO: PINTURA COM ACRÍLICA

Público Alvo:	Pessoas a partir dos 16 anos, incluindo adolescentes, adultos e idosos.
Descrição:	Teoria e prática da pintura artística com acrílica sobre tela ou papel. Conhecimento de materiais e de técnicas. Estímulo ao fazer artístico livre.
Objetivos:	<ol style="list-style-type: none">1. Estimular e exercitar a prática da pintura;2. Apresentar conhecimentos teóricos;3. Ensinar técnicas de pintura com acrílica;4. Incentivar a experimentação artística e a produção de portfólios; e5. Avaliar as aulas, as orientações e as supervisões dos professores.
Conteúdos:	<p>Unidade I</p> <ul style="list-style-type: none">• Materiais para a pintura em tela ou em papel• Características da tinta acrílica• Teoria da cor• Técnicas de pintura com acrílica• Introdução à produção de portfólio <p>Unidade II</p> <ul style="list-style-type: none">• Composição• Luz e sombra• Perspectiva <p>Unidade III</p> <ul style="list-style-type: none">• Experimentação artística• Avaliação dos portfólios• Exposição de obras
Carga Horária por Aula:	03h00
Carga Horária Semanal:	03h00
Quantidade de Aulas por Semana:	01 aula
Semanas de Aulas / Carga Horária Total:	15 semanas, totalizando 45 horas de aulas.
Aferição de resultados:	Autoavaliação individual, através da crítica reflexiva pela produção do portfólio; Avaliação do Curso e dos professores pelo aluno; e Exposição de obras ao final do Curso.

CURSO: PINTURA COM AQUARELA

Público Alvo:	Pessoas a partir dos 16 anos, incluindo adolescentes, adultos e idosos.
Descrição:	Teoria e prática da pintura artística com aquarela sobre tela ou papel. Conhecimento de materiais e de técnicas. Estímulo ao fazer artístico livre.
Objetivos:	<ol style="list-style-type: none">1. Estimular e exercitar a prática da pintura;2. Apresentar conhecimentos teóricos;3. Ensinar técnicas de pintura com aquarela;4. Incentivar a experimentação artística e a produção de portfólios; e5. Avaliar as aulas, as orientações e as supervisões dos professores.
Conteúdos:	<p>Unidade I</p> <ul style="list-style-type: none">• Materiais para a pintura em tela ou em papel• Características da tinta aquarela• Teoria da cor• Técnicas de pintura com aquarela• Introdução à produção de portfólio <p>Unidade II</p> <ul style="list-style-type: none">• Composição• Luz e sombra• Perspectiva <p>Unidade III</p> <ul style="list-style-type: none">• Experimentação artística• Avaliação dos portfólios• Exposição de obras
Carga Horária por Aula:	03h00
Carga Horária Semanal:	03h00
Quantidade de Aulas por Semana:	01 aula
Semanas de Aulas / Carga Horária Total:	15 semanas, totalizando 45 horas de aulas.
Aferição de resultados:	Autoavaliação individual, através da crítica reflexiva pela produção do portfólio; Avaliação do Curso e dos professores pelo aluno; e Exposição de obras ao final do Curso.

ANEXO II

Material Individual para a utilização durante as aulas nos Cursos de Desenho e Pintura para Crianças (dos 07 aos 10 anos)

◆ DESENHO

- Lápis grafite HB e 6B;
- 1x Caneta nanquim descartável à prova d'água nº 0.1 mm até 0.3 mm (sugestão de boas marcas: Pentel, Sakura, Cotman ou Koh-I-Noor);
- 3 Blocos de papel CANSON A4, gramatura acima de 140 g/m², BRANCO, mín. 20 folhas;
- Borracha macia (sugestão de boas marcas: Staedtler, Mono/Tombow, Koh-I-Noor ou Pentel);
- Pasta Catálogo ou Portfólio tamanho A4 (com 20 sacos/envelopes no mínimo);
- Apontador de lápis;
- Régua e tesoura sem ponta.

◆ PINTURA

- Tintas acrílica (Sugestão de boas marcas: ACRILEX ou CORFIX);
 - 1x Amarelo limão ou amarelo cádmio;
 - 1x Azul cobalto ou azul ultramarine;
 - 1x Vermelho da china;
 - 1x Branco de titânio;
 - 1x Preto ou Gris de payne ou Azul da prússia.
- Suporte para a pintura:
 - Telas de pintura de quaisquer tamanhos;
- Godê de plástico;
- Pincéis chatos (no mínimo 1 de cada tamanho);
 - 1x Pequeno: 0 OU 00;
 - 1x Pequeno: 02 ou 04;
 - 1x Grande: 10 ou 12.
- Toalha ou pano de mão;
- Fita Crepe;
- Avental.

Obs.: Todo o material deverá ser identificado com o nome do aluno.

SUGESTÃO DE LOCAIS PARA A COMPRA DO MATERIAL

Art Bolsas

Rua Cel. Norton Chaves, 399 – Nova Descoberta – Natal / Tel.: (84) 3206-5909

<https://www.artbolsas.com/>

Papelaria Câmara Cascudo

1. Avenida Rio Branco, 432 – Cidade Alta – Natal / Tel.: (84) 3092-2878

2. Avenida Brigadeiro Everaldo Breves, Centro de Parnamirim / Tel.: (84) 3272-0044

<http://www.livrariacamaracascudo.com/>

Ponto dos Botões

1. Av. Coronel Estevam, 1285 – Alecrim – Natal / Tel.: (84) 3213-2757

2. Shopping Via Direta – Natal / Tel.: (84) 3234-4849

<http://www.pontodosbotoes.com.br/loja/>

Vitrine da Arte

Rua Ulisses Caldas, 248 – Cidade Alta – Natal / (84) 3211-3261

<http://www.vitrinedaartern.com.br/>

Material Individual para a utilização durante as aulas nos Cursos de Introdução ao Desenho Artístico

- ◆ 1x Bloco de papel para desenho CANSON A4, gramatura 140 g/m²;
- ◆ 100x folhas de papel ofício ou tamanho A4;
- ◆ 4x Lápis grafite (sugestão de boas marcas: Faber-Castell, Staedtler, Koh-I-Noor), sendo eles:
 - ◆ 1x tipo HB;
 - ◆ 1x tipo 2B;
 - ◆ 1x tipo 4B;
 - ◆ 1x tipo 6B;
- ◆ 1x Pasta Catálogo ou Portfólio A4;
- ◆ 1x Estilete;
- ◆ 1x Borracha macia (sugestão de boas marcas: Staedtler, Mono/Tombow, Koh-I-Noor ou Pentel);
- ◆ 1x Prancheta escolar;
- ◆ 1x Régua 30 cm;
- ◆ 1x Par de esquadros de plástico;

Obs.: Todo o material deverá ser identificado com o nome do aluno.

SUGESTÃO DE LOCAIS PARA A COMPRA DO MATERIAL

Art Bolsas

Rua Cel. Norton Chaves, 399 – Nova Descoberta – Natal / Tel.: (84) 3206-5909

<https://www.artbolsas.com/>

Papelaria Câmara Cascudo

1. Avenida Rio Branco, 432 – Cidade Alta – Natal / Tel.: (84) 3092-2878

2. Avenida Brigadeiro Everaldo Breves, Centro de Parnamirim / Tel.: (84) 3272-0044

<http://www.livrariacamaracascudo.com/>

Ponto dos Botões

1. Av. Coronel Estevam, 1285 – Alecrim – Natal / Tel.: (84) 3213-2757

2. Shopping Via Direta – Natal / Tel.: (84) 3234-4849

<http://www.pontodosbotoes.com.br/loja/>

Vitrine da Arte

Rua Ulisses Caldas, 248 – Cidade Alta – Natal / (84) 3211-3261

<http://www.vitrinedaartern.com.br/>

Material Individual para a utilização durante as aulas nos Cursos de Pintura com Acrílica

- ◆ Tinta acrílica (sugestão de boas marcas: Corfix ou Acrilex), sendo elas:
 - 2x Branco de titânio;
 - 1x Amarelo limão ou Amarelo de cádmio;
 - 1x Azul ultramarino ou Azul da Prússia;
 - 1x Vermelho de cádmio claro ou Vermelho da China;
 - 1x Preto.
- ◆ 3x Pincéis para pintura em tela, sendo eles:
 - 1x Redondo/pontudo fino (nº 0 ou 2);
 - 1x Chato/quadrado ou chanfrado/diagonal médio (nº 6 ao 12);
 - 1x Chato/quadrado grande (nº 16 ao 20).
- ◆ 1x Bloco de papel Canson 200 g/m² ou mais, tamanho A4, BRANCO, mín. 12 folhas.
- ◆ Tela(s) de pintura de tamanho igual ou superior 40x40 cm.
- ◆ 1x Lápis grafite HB ou 2B ou carvão vegetal;
- ◆ 1x Borracha macia (sugestões de boas marcas: Staedtler, Mono/Tombow ou Koh-I-Noor);
- ◆ 1x Caneta marcador permanente de ponta fina (1.0mm ou 2.0mm), ou caneta nanquim à prova d'água (tamanho 0.5mm ou maior);
- ◆ 1x Pedaco de pano, trapo ou toalhinha velha;
- ◆ 1x Godê ou prato pequeno de cerâmica/porcelana;
- ◆ Material opcional:
 - Folha(s) de papel carbono.

Obs.: Todo o material deverá ser identificado com o nome do aluno.

SUGESTÃO DE LOCAIS PARA A COMPRA DO MATERIAL

Art Bolsas

Rua Cel. Norton Chaves, 399 – Nova Descoberta – Natal / Tel.: (84) 3206-5909

<https://www.artbolsas.com/>

Papelaria Câmara Cascudo

1. Avenida Rio Branco, 432 – Cidade Alta – Natal / Tel.: (84) 3092-2878

2. Avenida Brigadeiro Everaldo Breves, Centro de Parnamirim / Tel.: (84) 3272-0044

<http://www.livrariacamaracascudo.com/>

Ponto dos Botões

1. Av. Coronel Estevam, 1285 – Alecrim – Natal / Tel.: (84) 3213-2757

2. Shopping Via Direta – Natal / Tel.: (84) 3234-4849

<http://www.pontodosbotoes.com.br/loja/>

Vitrine da Arte

Rua Ulisses Caldas, 248 – Cidade Alta – Natal / (84) 3211-3261

<http://www.vitrinedaartern.com.br/>

Material Individual para a utilização durante as aulas nos Cursos de Pintura com Aquarela

- ◆ 1x Estojo de tintas aquarela em pastilhas ou bisnaga (sugestão de boas marcas: Pentel, Sakura, Cotman ou Koh-I-Noor);
- ◆ 1x Bloco de papel Canson para aquarela, 300g/m², tamanho A4 ou A3;
- ◆ 3x Pincéis para aquarela preferencialmente de cerdas sintéticas (sugestão de boas marcas: Keramik, Tigre Pinctore), sendo eles:
 - ◆ 1x modelo chato tamanho grande (nº 10 até 16);
 - ◆ 1x modelo redondo tamanho médio (tamanho nº 6 ou 8);
 - ◆ 1x modelo redondo tamanho grande (tamanho nº 10 até 16).
- ◆ 1x Lápis grafite HB;
- ◆ 1x Borracha macia ou limpa-tipos (sugestão de boas marcas: Staedtler, Mono/Tombow, Pentel ou Koh-I-Noor);
- ◆ 1x Caneta nanquim à prova d'água descartável tamanho 0.3mm ou aproximado (sugestão de boas marcas: Staedtler, UniPin ou Sakura);
- ◆ 1x Pedaco de pano, trapo ou toalhinha velha;
- ◆ 1x Godê;
- ◆ 1x Fita crepe;
- ◆ 1x Esponja;
- ◆ 1x Tesoura ou estilete.

Obs.: Todo o material deverá ser identificado com o nome do aluno.

SUGESTÃO DE LOCAIS PARA A COMPRA DO MATERIAL

Art Bolsas

Rua Cel. Norton Chaves, 399 – Nova Descoberta – Natal / Tel.: (84) 3206-5909

<https://www.artbolsas.com/>

Papelaria Câmara Cascudo

1. Avenida Rio Branco, 432 – Cidade Alta – Natal / Tel.: (84) 3092-2878

2. Avenida Brigadeiro Everaldo Breves, Centro de Parnamirim / Tel.: (84) 3272-0044

<http://www.livrariacamarcascudo.com/>

Ponto dos Botões

1. Av. Coronel Estevam, 1285 – Alecrim – Natal / Tel.: (84) 3213-2757

2. Shopping Via Direta – Natal / Tel.: (84) 3234-4849

<http://www.pontodosbotoes.com.br/loja/>

Vitrine da Arte

Rua Ulisses Caldas, 248 – Cidade Alta – Natal / (84) 3211-3261

<http://www.vitrinedaartern.com.br/>